



USAID
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



АСОЦІАЦІЯ МІСТ УКРАЇНИ
СПІЛЬНИМИ ЗУСИЛЛЯМИ

Практикум на тему:

«Актуальні питання, ризики та виклики функціонування закладів культури на базовому рівні»

Модератор: Дернова О.М. Начальник управління культури і мистецтв
Вінницької обласної державної адміністрації



USAID
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



АСОЦІАЦІЯ МІСТ УКРАЇНИ
СПІЛЬНИМИ ЗУСИЛЛЯМИ

На базі управління культури і мистецтв Вінницької облдержадміністрації у 2017 році створено один із перших в Україні

Центр допомоги ОТГ в проведенні реформування галузі культури області

із залученням провідних спеціалістів управління, керівників закладів культури обласного підпорядкування, голови Вінницької обласної організації профспілки працівників культури.

Завдання Центру:

- збереження мережі закладів культури,
- встановлення контролю за виконанням норм культурного обслуговування в умовах децентралізації,
- допомога управлінцям на місцях освоїти нові повноваження.

Бібліотеки територіальних громад Вінниччини мають декілька організаційних моделей функціонування:

- централізована бібліотечна система,
- публічна бібліотека з філіями.
- самостійна бібліотека територіальної громади.

На Вінниччині станом на 01 січня 2021 року функціонують 915 **бібліотек**, в т.ч. на селі – 816. З них в територіальних громадах 154 бібліотеки.

Розвиток інформаційних технологій і сучасних засобів телекомунікацій, розширення інформаційного простору ставить перед бібліотеками завдання забезпечення користувачів доступом як до традиційних послуг, так і до інформаційних ресурсів та продуктів в електронній формі.

За «Державними соціальними нормативами» публічна бібліотека повинна мати 1 комп'ютер на 500-1500 мешканців зони обслуговування.

На Вінниччині 51% бібліотек (466 закладів) оснащені комп'ютерним обладнанням.

З них лише 40% (365 бібліотек) мають можливість задовольняти інформаційні запити користувачів з використанням світової мережі Інтернет.



USAID
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



АСОЦІАЦІЯ МІСТ УКРАЇНИ
СПІЛЬНИМИ ЗУСИЛЛЯМИ

Оптимальним варіантом в організації мережі клубних закладів є **створення Центру культури і дозвілля** з філіями (бажано – зі статусом юридичної особи), що перебувають у власності територіальної громади та утримуються з її бюджету.

Інші клубні заклади, розташовані на території громади, отримують статус відокремлених структурних підрозділів (філій).

Організація роботи музейних закладів регламентується Законом України «Про музеї та музейну справу» та Положенням про Музейний фонд України, затвердженим постановою Кабінету Міністрів України від 20.07.2000 №1147 (зі змінами, внесеними постановою КМУ від 03.11.2010 №1007).

Комунальні музеї, засновниками яких були відповідні районні ради, переходять до сфери управління територіальної громади за рішеннями двох органів: районної ради та виконкому територіальної громади про надання згоди на безоплатну передачу окремо визначеного майна (разом з музейним фондом, що є державним музейним фондом України).

У разі ліквідації підприємств, установ, організацій, у складі яких діють музеї, а також у разі ліквідації музеїв, які діяли на громадських засадах, їх музейні зібрання передаються до відповідних профільних музеїв у порядку, передбаченому Положенням про Музейний фонд України.

На сьогоднішній день до територіальних громад Вінницької області передано 49 музейних закладів, в т.ч. 24 громадських музеї, що носять звання «народний».

Основний фонд музеїв територіальних громад нараховує 118,9 тис. одиниць збереження.

Відповідно до Закону України **«Про охорону культурної спадщини»** первинною ланкою органів охорони культурної спадщини є органи місцевого самоврядування, сіл, селищ та міст. Вони несуть повну відповідальність за охорону і збереження, облік об'єктів культурної спадщини, що знаходяться на території громади.

Сьогодні існує проблема щодо здійснення паспортизації пам'яток. Тільки у Вінницькій області із 4330 пам'яток паспортизовано лише 381.